

НАРОДНЫЙ ПОЧИН

Есть события в истории, которые на-
всегда остаются в памяти народной. Время
проходит, а воспоминания о них подра-
жены смехом, как будто они происходили
только вчера, и рассказ о них всегда свя-
зан с повествованием о жизни простых
людей, об их мечтах и думах. Именно та-
ким событием в духовной жизни народа
стал XX съезд партии.

Побывал я недавно в одной рабочей
семье, где все взрослые — коммунисты, а
все дети — пионеры. Глава семьи, уже не
молодой, но еще без единой седины в
жестких волосах, готовился к докладу.
Помню, раньше, бывало, в таких случаях
он делал длинные выписки на больших
листах бумаги:

— Боялся еще в формулировках напу-
таю, — признавался он. — Память-то с го-
дами сдалась...

Теперь в блокноте совсем немногий запи-
сей. И он сразу же показал мне два раза
повторенные цифры «20».

— 0 XX съезде доклад делаю...

— Догадываюсь. Но почему вы два раза
за повторили эту цифру?

Хочется, чтобы товарищи легче поняли,
какой мы путь прошли без Ильиных.
Сначала скажу, что ХХ съезд —
ленинский съезд, что сам Ильин реше-
ния был рад. А потом напомню и про
те первые 20 миллионов рублей золотом...
Ленин их ценой величайшей государствен-
ной экономии после гражданской войны
собрал, чтобы поставить тяжелую инду-
стрию на ноги. Сравните товариши это сум-
мы с нынешними сотнями и сотнями миллиардов капитальных вложений и сразу
поймут, как далеко мы вперед шагнули!

Он помолчал и тихо добавил:

— Самое главное, что теперь не цитат
требуют, а мыслей. А думать в государствен-
ном масштабе нас партия вычила...

Хорошо это сказано и относится ко всем
областям нашей жизни. Ведь наследие
цитирования, выступления на собраниях
по заранее написанным шпаргалкам, зу-
режка формул сковывали мысль простых
людей, глушили их инициативу. Серьезный
ущерб нашему делу принесло начальство.
Оно неизменно вело в формализм в мышлении и зачастую лицо

простых людей возможности выступать
публико.

— Коряко у меня получится, — говорил
один рабочий, которому предлагали выступить после какого-нибудь «читати-
ка» на большом собрании. — Я красно-
говорить не умею...

Мы знаем, что и в самых неумелых вы-
ступлениях рабочих и крестьян Ленин за-
частую находил глубокие, важные мысли.

После возвращения из агитационной
поездки на Волгу и Каму Н. К. Крупская
как-то рассказывала В. И. Ленину про
выступление одного красного командира на
митинге: «Страна наша неподвижна на-
прежде пространственности и квадратно-
сти», — говорил он. Выслушав рассказ
Крупской, Владимир Ильин сказал, что эта
неправильная по форме мысль глубоко ве-
рила в существование, а в том, чтобы происшествие да-
же неизвестное объясняет законами жиз-
ни». Эти слова А. Острожского особенно
важны сегодня.

Старый коммунист, участник историче-
ских событий начала века, рассказывал мне
о своей работе в подполье:

— Как, бывало, к людям приглядыва-
ясь, и представить трудно. Выбираешь че-
ловека, встретишься с ним, поговоришь
и налишь, что он сразу под-
дается пропаганде. Такого не очень не-
шишь, не очень на него надеешься. Быстро
в наши идеи поверил, может быть, потому
что же быстрее от них откажется. А друг-
ой неподвижен, жесток, часами спорит и
долго возражает тебе, а чувствуешь, что
человек сильный, если поверил в дело, то уж
до смерти будет революционером...

Писатель должен показать все богатства
народных характеров, рисовать картины
жизни во всех их сложности и глубине, во
всех противоречиях развития. Его книги
должны помочь читателю глубже понять
явление народной жизни, закономерности
развития — то, что Маркс и Энгельс
высоко ценили Бальзака и Ленин — Льва
Толстого.

ХХ съезд партии снял все, что пре-
граждало путь смелому народному почину
во всех областях. Он решительно подчер-
кнул, что главное в историческом прос-
цесе — народ. Величайшее значение ХХ съез-
да в том, что он создал все возможности
для дальнейшего быстрого духовного роста
народа.

... В журнале «Юность» напечатаны не-
давно стихи молодого поэта В. Берестова.
Называются они «Сверхблочный прицел».

Литература
Опытно-инженер

Использовалась
В целях национализации
«Иван-Царевич»
Спать ложился рано.
Берн пример
С царевича Ивана.
Вот на картике
Дядя Геркулес.
Он в сахарину
Пальчики не лез.
Когда подрос
Питомчик хитрой ягнин.
Он написал
Немало всякой дрянки.

Спорить не приходится. Сверхблочный
прицел в литературе — дело скучное и нико-
му не нужно. Но некоторые писатели и критики из подобных стихов делают не-
правильные выводы. Им кажется, что во-
обще мы слишком много кричим о воспити-
тельной роли литературы и что с излиш-
ним пафосом критикуют произведения, отме-
ченные печатью мелкотычи. Такие люди
не понимают, какое место занимает литература в духовной жизни народа. А с какой
жадностью тянутся к литературе простые люди, можно понять, побывав на обсужде-
нии книг в рабочих коллективах. Порой и
книги с «мотыльковыми» строками жизни
привлекают внимание массового читателя, но
интерес к ним быстро спадает.

В следующем году вся наша великая страна
торжественно отметит 40-летие Советской
 власти. В сокровищнице народного опыта за четыре исторических десятилетия накопилось много ценнейшего, но мы ино-
гда с удивительным раздражением относимся к этим богатствам. Возьмем, например, вопросы щества города на деревне, за-
водов и фабрик — на колхозах. Мы знаем, что Ленин придавал ществу
многое значение. Он считал его гигантской, всемирно-исторической культурной
задачей. В этом огромном живом деле Ленин простирая от возможной бюрократизации. В первые годы Советской власти нечего было и думать о внедрении коммунизма в деревню, — в то время там еще не было для этого материальной базы. Теперь деревня живет идеями коммунизма, строит ее, как и город. Сегодняшние колхозники — люди высоких культурных за-
зов. Удовлетворить их вполне можно
будет только тогда, когда за это дело возьмутся общественность городов и привозят со-
кличество масс — это и есть советская демократия в действии.

Эти слова ленинградского хозяйственника
можно отнести и к литературе. Духовой
рост народа требует от нас создания
произведений, которые «морально не устра-
ивают». Глубоко надо пахать жизнь, чтобы
создавать книги, полные множества
поленных читателей. Книги, воспитавшие
отцов, должны воспитывать и детей.

Много лет назад требование к литературе
не, на мой взгляд, очень точно сформулиро-
вал наш великий драматург: «Дело поэта
не в том, чтобы выдумывать небывалую
интригу, а в том, чтобы происшествие да-
же неизвестное объясняет законами жиз-
ни». Эти слова А. Острожского особенно
важны сегодня.

Старый коммунист, участник историче-
ских событий начала века, рассказывал мне
о своей работе в подполье:

— Как, бывало, к людям приглядыва-
ясь, и представить трудно. Выбираешь че-
ловека, встретишься с ним, поговоришь
и налишь, что он сразу под-
дается пропаганде. Такого не очень не-
шишь, не очень на него надеешься. Быстро
в наши идеи поверил, может быть, потому
что же быстрее от них откажется. А друг-
ой неподвижен, жесток, часами спорит и
долго возражает тебе, а чувствуешь, что
человек сильный, если поверил в дело, то уж
до смерти будет революционером...

Писатель должен показать все богатства
народных характеров, рисовать картины
жизни во всех их сложности и глубине, во
всех противоречиях развития. Его книги
должны помочь читателю глубже понять
явление народной жизни, закономерности
развития — то, что Маркс и Энгельс
высоко ценили Бальзака и Ленин — Льва
Толстого.

ХХ съезд партии снял все, что пре-
граждало путь смелому народному почину
во всех областях. Он решительно подчер-
кнул, что главное в историческом прос-
цесе — народ. Величайшее значение ХХ съез-
да в том, что он создал все возможности
для дальнейшего быстрого духовного роста
народа.

... В журнале «Юность» напечатаны не-
давно стихи молодого поэта В. Берестова.
Называются они «Сверхблочный прицел».

Использовалась
В целях национализации

Мы знаем, какое огромное значение
придавал Ленин письмам трудящихся, как
жадно он читал и перечитывал их, как
находил в них ответы на многие важней-
шие вопросы современности. Писем и та-
ких писем, в которых ставятся вопросы
общегосударственного масштаба, с каждым
днем становятся больше. Недавно все мы
с большим волнением прочитали напечатанное
в «Известиях» письмо слесаря
Хуягина. Написанное человеком, любящим родную природу, забогатившимся о
сохранении и умножении богатств ее, это
письмо показало нам во весь рост рядово-
го рабочего. На дне «Правды» опублико-
вала страницу писем под заголовком «Со-
ветский человек — забогативший хозяин спо-
койной страны». И снова мы с радостью отме-
тили, какие важные вопросы подымают
колхозники и радиотехники, механизаторы
и машинист угольного комбайна, рабо-
ющие машиностроительного завода.

Мне кажется, что долг всех наших газет —
достойно встремить увеличивающемся
с каждым днем потоком писем трудя-
щихся. Лучшие из них нужно публиковать
без задержки. Рабочий и крестьянин
должен стать такими же страшными со-
трудниками печати, какими они были при
жизни Ленина.

В будущем году вся наша великая страна
торжественно отметит 40-летие Советской
 власти. В сокровищнице народного опыта за четыре исторических десятилетия накопилось много ценнейшего, но мы ино-
гда с удивительным раздражением относимся к этим богатствам. Возьмем, например, вопросы щества города на деревне, за-
водов и фабрик — на колхозах. Мы знаем, что Ленин придавал ществу

многое значение. Он считал его гигантской, всемирно-исторической культурной
задачей. В этом огромном живом деле Ленин простирая от возможной бюрократизации. В первые годы Советской власти нечего было и думать о внедрении коммунизма в деревню, — в то время там еще не было для этого материальной базы. Теперь деревня живет идеями коммунизма, строит ее, как и город. Сегодняшние колхозники — люди высоких культурных за-
зов. Удовлетворить их вполне можно
будет только тогда, когда за это дело возьмутся общественность городов и привозят со-
кличество масс — это и есть советская демократия в действии.

Эти слова ленинградского хозяйственника
можно отнести и к литературе. Духовой
рост народа требует от нас создания
произведений, которые «морально не устра-
ивают». Глубоко надо пахать жизнь, чтобы
создавать книги, полные множества
поленных читателей. Книги, воспитавшие
отцов, должны воспитывать и детей.

Много лет назад требование к литературе
не, на мой взгляд, очень точно сформулиро-
вал наш великий драматург: «Дело поэта
не в том, чтобы выдумывать небывалую
интригу, а в том, чтобы происшествие да-
же неизвестное объясняет законами жиз-
ни». Эти слова А. Острожского особенно
важны сегодня.

Старый коммунист, участник историче-
ских событий начала века, рассказывал мне
о своей работе в подполье:

— Как, бывало, к людям приглядыва-
ясь, и представить трудно. Выбираешь че-
ловека, встретишься с ним, поговоришь
и налишь, что он сразу под-
дается пропаганде. Такого не очень не-
шишь, не очень на него надеешься. Быстро
в наши идеи поверил, может быть, потому
что же быстрее от них откажется. А друг-
ой неподвижен, жесток, часами спорит и
долго возражает тебе, а чувствуешь, что
человек сильный, если поверил в дело, то уж
до смерти будет революционером...

Писатель должен показать все богатства
народных характеров, рисовать картины
жизни во всех их сложности и глубине, во
всех противоречиях развития. Его книги
должны помочь читателю глубже понять
явление народной жизни, закономерности
развития — то, что Маркс и Энгельс
высоко ценили Бальзака и Ленин — Льва
Толстого.

ХХ съезд партии снял все, что пре-
граждало путь смелому народному почину
во всех областях. Он решительно подчер-
кнул, что главное в историческом прос-
цесе — народ. Величайшее значение ХХ съез-
да в том, что он создал все возможности
для дальнейшего быстрого духовного роста
народа.

... В журнале «Юность» напечатаны не-
давно стихи молодого поэта В. Берестова.
Называются они «Сверхблочный прицел».

Использовалась
В целях национализации

Мы знаем, какое огромное значение
придавал Ленин письмам трудящихся, как
жадно он читал и перечитывал их, как
находил в них ответы на многие важней-
шие вопросы современности. Писем и та-
ких писем, в которых ставятся вопросы
общегосударственного масштаба, с каждым
днем становятся больше. Недавно все мы
с большим волнением прочитали напечатанное
в «Известиях» письмо слесаря
Хуягина. Написанное человеком, любящим родную природу, забогатившимся о
сохранении и умножении богатств ее, это
письмо показало нам во весь рост рядово-
го рабочего. На дне «Правды» опублико-
вала страницу писем под заголовком «Со-
ветский человек — забогативший хозяин спо-
койной страны». И снова мы с радостью отме-
тили, какие важные вопросы подымают
колхозники и радиотехники, механизаторы
и машинист угольного комбайна, рабо-
ющие машиностроительного завода.

Мне кажется, что долг всех наших газет —
достойно встремить увеличивающемся
с каждым днем потоком писем трудя-
щихся. Лучшие из них нужно публиковать
без задержки. Рабочий и крестьянин
должен стать такими же страшными со-
трудниками печати, какими они были при
жизни Ленина.

Использовалась
В целях национализации



Им принадлежит будущее

Фотоэтюд А. Липина

ДРУЗЬЯ

В конце про-
шлого года анг-
лийская пла-
тина с успехом высту-
пила в Москве со
спектаклем «Гамлет». Делись впечатлениями
после премьеры, по-
становщик спектакля
режиссер Питер Брук
сказал примечательную фразу: «Ше-
спиан как наш, так и
ваш».

Эта высокая в
участах английчика
оценка метко характеризует отношение
советских людей к духовным ценностям
любой нации, любого государства.

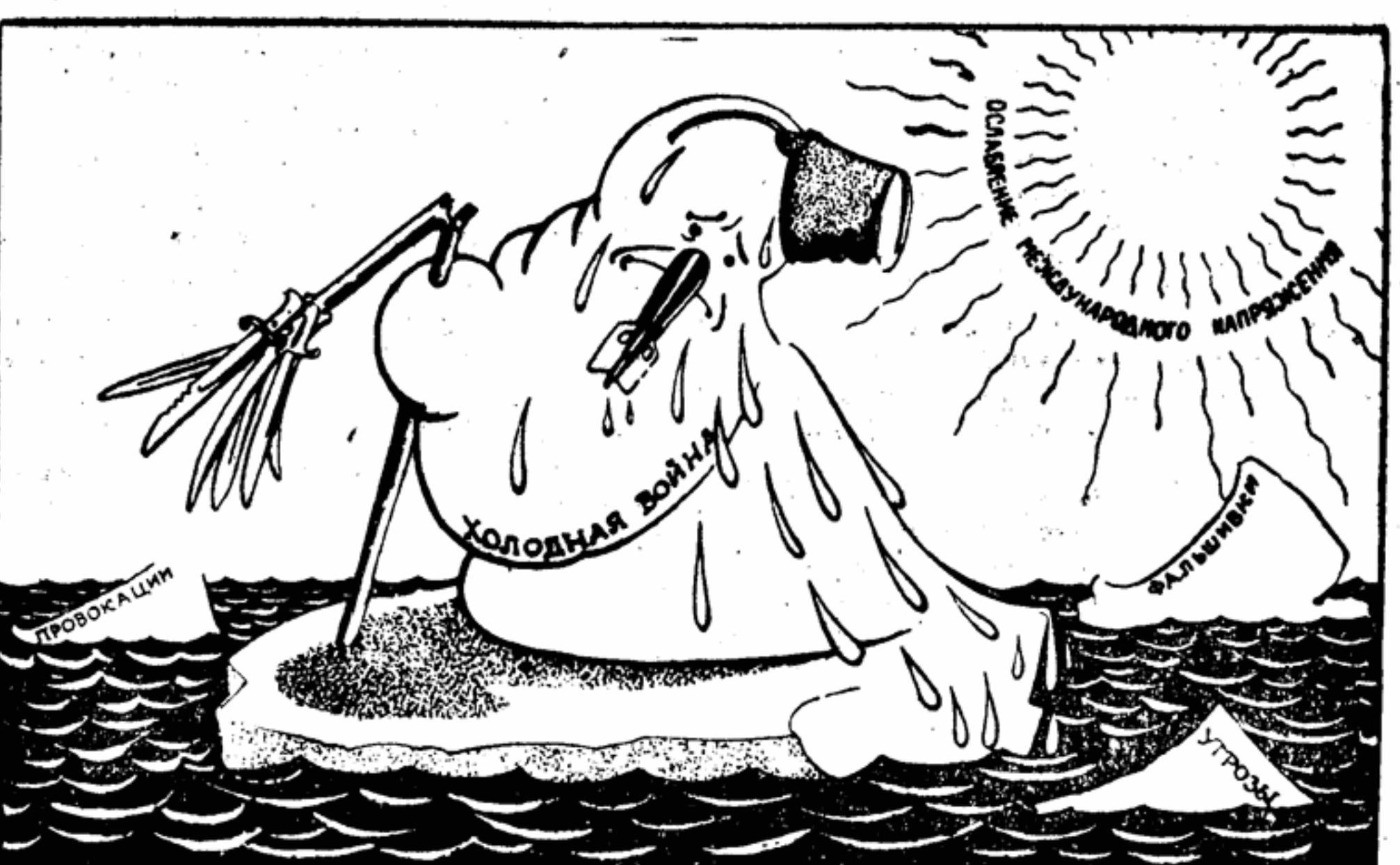
А несколько рань-
ше одна из старей-
ших актрис театра
«Комеди Франсез»
рассказывала мне, что
ей, как профессио-
налу, очень много
для гастролей в
СССР. «Такой публи-
ки никогда не видела,
— восторгаясь
фотографиями исполните-
телей, помогая вскрывать малейшую
фальшивку даже у актера, играющего на
чужом языке».

Меня не удивило это. Когда весной, пол-
ники австрийцы, знавшие русский
язык, смотрели на себя на родине постановку Театра имени Вахтангова, мы, актеры, видели, как чутко реагировали они на все, происходящее на сцене. Поехали за рубеж обогатить наш театр, его репертуар, мастерство режиссёров и исполнителей. Их никто никогда не видела, — восторгаясь
фотографиями исполните-
лей, никогда не видела, — в Китае народные театры ставят пьесы Леона Кручковского, Бертольда Брехта, но ими
никто не заинтересовался ни один московский театр.

Многие театры ставят пьесы Жан-
Поля Сартра. В репертуаре многих на-
ших театров включены пьесы американской
писательницы Лириан Хеллман. Нам надо



Бурные потоки...



Лед тронулся...

Рисунки К. Ротова

ГОЛОСА ВЕСЕННИЕ

Весна не вмешивается в международную политику. Она даже не поставляет цветочков красноречия тем из старомодных зашитых комментаторов, у которых уже не хватает материала для штоток пропах на изношенном старом курсе. Но хорошие международные вести очень помогают весенним настроениям! Веселое работает, звонко поется, лучше любятся, когда земной шар ощущают выпытывается из тени вновь под спокойное солнце.

А это ощущается всеми.

«Холодная война» — эта ледяная баба, осажденная вместо традиционного венка атомной бомбы, начала заметно подтаявать в последние годы. Визит советских руководителей в Индию в прошлом году, XX съезд КПСС и другие важные события последнего времени, на радость всем народам, непроприемно ухудшили здоровье старой ведьмы. Сейчас она, под облегченные вздохи со всеми континентами, расплывается и разваливается, и ее создателям остается только оплакивать свои конструктивные просчеты. Правда, некоторые из них еще пытаются доказать, что их сооружение не только принесло им очевидные выгоды, но и заставило кого-то испугаться и куда-то отойти. Однако это отступление с барабанным боям, рассчитанное, главным образом, на домашний эффект, не производит должного впечатления, даже на умы людей, заведомо не искушенных в политике. Техасские ковбои, эти блестящие наездники, могли бы убедительно разъяснить, что, не удержавшись за гриву, на хвосте не ускользнули! Впрочем, не менее ясно сделала это недавно в Пенсильвании «Газета энд Дейли», которая писала: «Наша внешняя политика — если учесть, что внешняя политика состоит в завоевании друзей и обеспечении влияния — потерпела провал...».

Весной много поводов быть добрым — тепле на улице и на душе, под окнами все смеются дети, легкие белые облака стоят на земле. В такую пору не хочется делать предмет злословия чужие неудачи, хотя и есть у нас на это моральное право взаимности. В конце концов, над вчерашним днем, хотя он еще и является как сегодняшний, уже склоняется история — серьезный судья, виновавший свои беспилотнические приговоры в атtestатах правительства и биографии политических деятелей. Мы сейчас, когда вокруг так много перемен, с гордостью большим интересом присматриваемся к попыткам американской команды переложить руль своей внешней политики: куда и на сколько румбов? Маневр этот является знаменательным, хотя не американский флагман прокладывает сейчас курс в современном мире, а воля народов к миру, и особенно бескорыстные усилия Советского Союза, направленные в достижении взаимопонимания, добрососедских отношений, в поддержке народов в борьбе против колониализма, за свободу и независимость. Мы не брачим другим под угрозой наведенных пушек: «Делай, как я!», не угрожали массированным возможностями и экономическими санкциями, а сообща искали фарватер, где никто не сидел бы на мели.

Сообщество — это самое характерное слово современности.

Не по указке сверху, а сообща, колективным мнением решаются сейчас в наших колхозах задачи дальнейшего развития. Сообща, коллегиально, в соответствии с ленинскими принципами решаем мы проблемы государственного строительства — от поднятия целины до создания третьей промышленной базы в Сибири. Сообща мы предлагаем государствам обсудить вопросы, которые выдвигаются в связи с тем, что в мире происходят различные перемены, которые вынуждают США к пересмотрю своих внешнеполитических концепций.

Президент Эйзенхаузер: «Война в наше время стала анахронизмом. Независимо от того, как было в прошлом, война в будущем не может отвечать никаким полезным целям».

Государственный секретарь Даллес: «Мы живем в такой период, когда важные события быстро следуют друг за другом и изменяют обстановку в Европе, на Ближнем Востоке, в Азии и в России... Наша новая задача состоит в том, чтобы поглядеть в большей мере на наружу и в меньшей мере на страх».

Эдвард Стивенсон, лидер демократической партии США: «Нам значительно тяжелее признать тот основной и зловещий факт, что за эти последние три года США опасно близко подошли к тому, чтобы утратить — если не существу — уже не утратили — свое руководство в мире, в экономическом, военном и, что хуже всего, в моральном отношении».

Эти признания и выводы, конечно, не исчерпывают вопроса во всем его объеме. Критика внешнеполитического курса США все больше развертывается не только в самой Америке, но и в других странах, даже и тех, которые являются, так сказать, малышами партнерами в большой игре. Таким образом, американская внешнеполитическая весна изобилует вовсе не теми цветочками, которые там ожидались, и плоды предвидятся по преимуществу кисло-горькими. И самое главное — хотя руль скрипит и движется, никакого заметного изменения курса пока что не опускается. Похоже, что основная энергия часто расходуется больше на слова, чем на дела. Недавно в одной из речей было двадцать семь раз повторено слово «свобода» — речь была короткой, и слово это вылетело с интервалом в секунду. Но, как гласит восточная пословица,

стоит ли нам раздражаться из-за того, что находятся люди и органы прессы, которые ставили и ставят под сомнение искренность переговоров? Ножай, что нет. Одни из них не доросли до понимания честности, как человеческого качества, и не могут предполагать в других того, чего нет в них самих, другие элементарно невежественны и не догадываются даже, что принципы мира и сосуществования, сформулированные еще Ленинским, родились вместе с Советским государством.

«Литературная газета» выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу.

Адрес редакции и издательства: Москва И-51, Цветной бульвар, 30 (для телеграмм — Москва, Литгазета). Телефоны: секретариат — К 4-04-62; разделы: литература и искусства — Б 1-11-69, внутренней жизни — К 4-06-05, международной жизни — К 4-03-48; отделы: литература народов СССР — Б 8-59-17, информации — К 4-08-69; писем — Б 1-15-23, издательство — К 4-11-68. Коммутатор — К 5-00-00.

Типография «Литературной газеты», Москва И-51, Цветной бульвар, 30

Новый дух, новое взаимопонимание

В Англии знают средневековую уальскую легенду. Она связана с весной. Рассказывают, что каждый год накануне первого мая страшная угроза нависала над нашей страной. Раздавались крики, наводившие на людей ужас, юноши и девушки безумели, зева, первые и земля становились беспомощными, даже в воде прекращалась жизнь. Но народный герой Ллуи узнал, что это крики двух драконов, сражающихся в небе за господство над нашим островом. Ллуи убил драконов, и Англия была спасена. Враги весны перестали наводить страх — народ победил их.

Мне вспоминается эта легенда накануне Первого мая — дни, когда простые люди моей страны выходят на улицу с песнями, исполненными решимости совместно борьбы за мир. В объединенных действиях побеждается страх одиночек. Горький жизненный опыт за последние годы многому научил нас народ, и теперь его уже не так легко сбить с толку. Люди готовы бороться за лучшую жизнь и за право на мирный труд.

Нас окружают звуки пробуждающейся жизни. Кукует в лесу кукушка; в поле покрываются изумрудной зеленью молодые всходы, поют жаворонок; и в человеческом сердце тоже звучит неумолчая песня. Положение так резко изменилось, что все попытки врагов мира заслонить от нас яркое небо частоколами «холодной войны» теперь бессильны. Нынешняя весна — это песня не только природы, но и человека. Никто, конечно, ни в Англии и ни в других странах не ожидал, что нам на серебряном блоне проповедуют утюны — запросто, как говорится, ради наших прекрасных глаз. Мы знаем, что предстоит еще борьба, но теперь история движется нашим путем.

Одним из радостных явлений этой весны было посещение Англии Н. А. Булгани и Н. С. Хрущева. Их изображающие речи, призывающие к дружественным международным связям, слышатся со звуками и красками возрождающейся природы, обещая богатое лето и обильный осенний урожай.

В сегодняшней Англии ни один разумный человек не подчёркивает или забывает и преграды, мешающие мировой торговле и отрезающих нас от рынков Восточной Европы и Китая. Теперь уже, вероятно, не придется долго ждать практического разрешения этого вопроса.

Борьба за мирное будущее необходима, но борьба на новом уровне и на новых началах. Ключ в этом дадут и нам и народам других стран грандиозные достижения Советского Союза и его перспективы еще более быстрого роста производственных возможностей. Это коренным образом меняет международную обстановку, безусловно укрепляя силы мира и открывая безграничные возможности

ВТОРОЙ СЪЕЗД ЧЕХОСЛОВАЦКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

В воскресенье закрылся Второй съезд чехословацких писателей. Всеми днями в зале, где собираются для решения государственных дел избранные народом депутаты Национального собрания, кипели творческие споры. В дискуссии на съезде приняли участие 95 человек, речи еще 22 литераторов, за недостатком времени так и не выступивших с трибуны съезда, будут опубликованы в печати.

Мы беседовали в эти дни со многими чехословацкими писателями. Говоря о характере и итогах съезда чешской культуры, они отмечают прежде всего, что подавляющее большинство писательских выступлений было проникнуто духом острой критики, чувством неудовлетворенности положением дел в литературе, сознанием ответственности писателя перед народом.

Мы приводим краткий отчет о работе съезда, чтобы оправдать его, — говорится в письме. — Чехословацкие писатели отдали весь свой опыт, все свои способности и силы, чтобы создать художественные произведения, достойные нашего великого времени.

В новый состав центрального комитета Союза писателей избрано 45 человек. Среди них — чешские писатели Ф. Бурнак, Я. Драга, И. Гаек, М. Майерова, В. Незадал, Я. Отченешек, Я. Пильаж, М. Пуйманова, М. Яриш, Ф. Грубин, М. Стеглик, П. Колгут, словацкие писатели П. Каваш, К. Лазарова, В. Минач, А. Матушка, К. Роненбаум и многие другие писатели, поэты и прозаики, критики и литературоведы.

А. ТЕРТЕРЯН,
специальный корреспондент
«Литературной газеты»
ПРАГА, 30 апреля. (По телефону)

ЧТО ИХ ТРЕВОЖИТ?

В Федеративной Республике Германия, по словам влиятельной газеты «Рейншер меркур», начата кампания «идеологической полемики с коммунизмом». Эта тема значится в программах различных политических организаций, союзов молодежи. «Министерство по общегерманским вопросам» намерено устроить специальные собрания педагогов, студентов для ознакомления с этим вопросом.

С чем связана эта кампания? «Рейншер меркур» поясняет вполне откровенно, что «притягательность исторического и экономического учения марксизма» заставляет искать меры борьбы с этим учением. В ФРГ боятся, что сила марксистского учения «оказает воздействие на многих молодых людей». И западногерманские пропагандисты срочно ищут противоядия.

Но и с этим делом возникают большие трудности. Ведь нельзя спорить против учения без того, чтобы не ознакомиться с его сущностью.

Газета пишет, что люди, проявляя «идеологическую активность» и «большое прилежание», стараются «заглянуть в теорию марксизма-ленинизма». Дело доходит до того, что они «стремятся к информационным службам бесплатного представления марксистской литературы, начиная с Коммунистического Манифеста».

По мнению «Рейншер меркура», это заставляет «бить тревогу». Газета не на шутку встревожена тем, что подготовка к «наступлению против марксизма-ленинизма» может обернуться против ее инициаторов. Газета выражает опасение, что организаторы широкого изучения марксизма в целях полемики оказываются «мележкой услугу» демократии. И газета обрушивается на тех, кто своим действиями способствует «совершенно незаслуженной популяризации коммунистической идеологии, вместо того чтобы «вербовать» сторонников своих собственных убеждений».

Но «вербовать» можно, прежде всего опираясь на факты. А они говорят против врагов марксизма. Если до второй мировой войны на долю социалистической системы приходилось лишь 17% территории земного шара, около 9% населения и только 7% мировой промышленной продукции, то ныне страны социалистического лагеря занимают свыше 25% территории земного шара, насчитывают более 35% всего его населения, на их долю приходится около 30% мировой промышленной продукции. Это ли не убедительная картина претворения марксистской теории в жизнь? Это ли не показатель силы логики и силы убедительности великого учения марксизма-ленинизма, силы, которой больше всего боятся гостя из «Рейншер меркура»?

Предостерегая читателей от того, чтобы «в точности изучать идеальные формы пропаганды», бонские пропагандисты расписываются в своем полном идеальном бессилии, признаются в своем страхе перед притягательностью идей коммунизма.

Следующий номер «Литературной газеты» выйдет 5 мая

Главный редактор В. КОЧЕТОВ.
Редакционная коллегия: Г. ГУЛИА, П. КАРЕЛИН, В. КОСОЛАПОВ (зам. главного редактора), Б. ЛЕОНТЬЕВ, К. ПАУСТОВСКИЙ, Н. ПОГОДИН, С. СМИРНОВ, Н. ШАМОТА (зам. главного редактора).

для экономического и культурного обмена между странами, в которых существуют различные политические системы.

Еда ли найдется, я думаю, сейчас в Англии много людей,

которые всерьез верили бы, что Советский Союз имеет какие-то воинственные цели в отношении нашего или иного государства.

В этой связи показательна выступления «последних из могилы» холода войны, проходящих еще волны из-за океана. Несколько лет тому назад они были сильны и самоуверены, их воинственность при всей своей наглости была исполнена наглого задора. А сейчас речи их напрасны и, главное, смешны.

Каждое выступление этих фанатиков усиливает их изолированность от народов масс. Я не намерен создавать впечатление, что враги мира все сразу вымерли и что мы можем хоть на минуту ослабить свою бдительность. И тем не менее простые люди понимают, что атмосфера международного «потепления» застывает возможность повысить свой жизненный уровень, пользуясь мирным применением атомной энергии. Организованные силы рабочего класса способны весьма благотворно влиять на общее положение кухи больше, чем прежде. Перед нами раскрываются реальные картины жизни человечества, покидающие плоды своих трудов.

В политическом отношении нужен единый Фронт, который включал бы многих союзников рабочего класса; и хотя на пути этого объединения стоит еще немало трудностей, все же надо признать, что люди все больше и больше склоняются к этой идее.

В качестве посланцев мира и дружбы выразители новой эры человечества Н. А. Булгани и Н. С. Хрущев прибыли в Англию как цельнее более в-время. Всеобщее теплые чувства к ним явились, выражением глубоко скрываемой любви к нации, в которой, кроме этого, выразились стремления к сотрудничеству с СССР.

Одним из радостных явлений этой весны было посещение Англии Н. А. Булгани и Н. С. Хрущева. Их изображающие речи, призывающие к дружественным международным связям, слышатся со звуками и красками возрождающейся природы.

В политическом отношении нужен единый Фронт, который включал бы многих союзников рабочего класса; и хотя на пути этого объединения стоит еще немало трудностей, все же надо признать, что люди все больше и больше склоняются к этой идее.

В качестве посланцев мира и дружбы выразители новой эры человечества Н. А. Булгани и Н. С. Хрущев прибыли в Англию как цельнее более в-время. Всеобщее теплые чувства к ним явились, выражением глубоко скрываемой любви к нации, в которой, кроме этого, выразились стремления к сотрудничеству с СССР.

Одним из радостных явлений этой весны было посещение Англии Н. А. Булгани и Н. С. Хрущева. Их изображающие речи, призывающие к дружественным международным связям, слышатся со звуками и красками возрождающейся природы.

В политическом отношении нужен единый Фронт, который включал бы многих союзников рабочего класса; и хотя на пути этого объединения стоит еще немало трудностей, все же надо признать, что люди все больше и больше склоняются к этой идее.

В качестве посланцев мира и дружбы выразители новой эры человечества Н. А. Булгани и Н. С. Хрущев прибыли в Англию как цельнее более в-время. Всеобщее теплые чувства к ним явились, выражением глубоко скрываемой любви к нации, в которой, кроме этого, выразились стремления к сотрудничеству с СССР.

Одним из радостных явлений этой весны было посещение Англии Н. А. Булгани и Н. С. Хрущева. Их изображающие речи, призывающие к дружественным международным связям, слышатся со звуками и красками возрождающейся природы.

В политическом отношении нужен единый Фронт, который включал бы многих союзников рабочего класса; и хотя на пути этого объединения стоит еще немало трудностей, все же надо признать, что люди все больше и больше склоняются к этой идее.

В качестве посланцев мира и дружбы выразители новой эры человечества Н. А. Булгани и Н. С. Хрущев прибыли в Англию как цельнее более в-время. Всеобщее тепл